



Tinte penetrante, a base de agua - 0 VOC

BRICKFORM ARTesian Stain está diseñado para producir el aspecto envejecido de piedra o mampostería, no tiene compuestos orgánicos volátiles y está listo para su uso, no requiere mezcla o diluyentes.

CARACTERÍSTICAS

- Cero VOC
- A base de agua
- Para uso en interiores/exteriores
- Se aplica con rociador
- Debe sellarse

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

ARTesian Stain es un tinte penetrante a base de agua que produce efectos de color únicos en superficies de cemento terminadas que simulan los sombreados naturales y el aspecto envejecido de piedra o mampostería. El efecto de color producido es único para cada superficie teñida y no se puede duplicar con otros materiales. ARTesian Stain no contiene ácidos ni productos químicos nocivos y funciona como una alternativa a los tintes típicos de ácido reactivos. No hay ácidos o productos químicos nocivos integrados en su diseño.

USOS BÁSICOS

ARTesian Stain se puede aplicar sobre cualquier superficie de concreto vertical u horizontal adecuadamente preparada, superposiciones a base de cemento, algunas superficies de mampostería, pantallas de roca artificial, características de agua, acabados temáticos o productos de concreto prefabricado.

COMPOSICIÓN

ARTesian Stain es una fórmula a base de agua. ARTesian Stain no contiene ácido clorhídrico, lo que lo hace más ecológico.

COLORES

ARTesian Stain está disponible en 18 colores estándar. Los verdes y azules, a diferencia de los tintes reactivos, se pueden usar en exteriores. Los colores se pueden diluir con agua para lograr tonos apagados.

APLICACIÓN

Muestras y maquetas: BRICKFORM recomienda encarecidamente el uso de muestras y/o maquetas en el sitio de la obra cuando se utilice el tinte a base de agua ARTesian. El producto es translúcido y se verá diferente en cada losa. Las variaciones en el color del cemento, las técnicas de acabado y la preparación de la superficie tendrán un efecto en el resultado final del color. La tabla de colores es una guía general y debe usarse como tal. Use maquetas del sitio de la obra para la determinación final del color. Las aplicaciones en superposiciones normalmente producirán colores más fuertes y las muestras deben hacerse utilizando

el método de aplicación planificado para la instalación en el terreno. El concreto coloreado también tendrá un impacto en el resultado final del color. Se recomienda el uso de muestras para determinar la interacción entre el color de la losa y el tinte.

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

La superficie de concreto debe limpiarse a fondo y perfilarse antes de usar el tinte ARTesian. Nada debería disminuir la porosidad de la superficie donde se aplicará. Las superficies sucias o contaminadas pueden evitar la penetración adecuada de ARTesian Stain y limitar los resultados de color, así como causar problemas con la adhesión del sellador.

El perfil recomendado para Artesian Stain es CSP1 o 2. Las directrices del Perfil de superficie de concreto fueron escritas por el Instituto Internacional de Reparación de Concreto y se describen en la Directriz No. 310.2R-2013 "Selección y especificación de preparación de superficie de concreto para selladores, recubrimientos y superposiciones de polímeros". Las copias de esta directriz están disponibles para su compra en icri.org. Consulte también la hoja de información técnica para el sellador que se utilizará para determinar cualquier medida de preparación adicional necesaria para la adhesión adecuada del sellador.

En términos generales, la losa debe exhibir un perfil similar al del papel de lija de grano 100-120 y debe ser absorbente del agua. Los medios químicos o mecánicos descritos en la directriz para lograr este perfil serán determinados por la losa a teñir. Es muy importante limpiar adecuadamente y perfilar el concreto para garantizar una instalación exitosa.

Los videos de preparación de la superficie se pueden ver en www.brickform.com.

Algunos concretos muy densos con superficies allanadas compactas pueden requerir métodos de preparación mecánica para abrir la superficie antes de aplicar el ARTesian Stain para garantizar una penetración adecuada. Las superficies que requieren este tipo de preparación se pueden identificar durante la maqueta. El ARTesian Stain seco que se puede eliminar fácilmente (con el dedo o un paño) después de la aplicación a la losa indica que el material no pudo penetrar y serán necesarias medidas de preparación adicionales.

Artesian Stain se recomienda para el concreto curado. Sin embargo, las aplicaciones sobre concreto recién colocado no son infrecuentes. El tinte no es reactivo y no se verá afectado por el proceso de curado. La interacción entre el color del concreto y el tinte puede cambiar, ya que el concreto recién colocado es típicamente más oscuro que el concreto curado. Se pueden esperar ligeras variaciones en los colores del tinte a medida que el concreto se aclara con el tiempo.

APLICACIÓN

Los videos de la aplicación del tinte ARTesian están disponibles para su visualización en www.brickform.com.

Las áreas circundantes y el follaje deben protegerse antes de teñir. Cualquier pared adyacente debe enmascararse. El uso de recubrimiento de plástico para el enmascaramiento es apropiado, ya que el tinte no se absorberá ni se quedará en él. Use un respirador aprobado por NIOSH si hay algún problema de ventilación adecuada. Es apropiado el uso de guantes resistentes a productos químicos y gafas para salpicaduras químicas.

Use ropa protectora adecuada para proteger la piel.

BRICKFORM® ARTesian Stain™

Tinte penetrante, a base de agua - 0 VOC

Aplicación del tinte: Divida el área de trabajo en secciones manejables, utilizando puntos de división naturales como paredes, juntas u otras características. Es importante controlar los bordes húmedos para minimizar el marcado de superposición durante la aplicación. No camine sobre el tinte que no ha secado.

Mezcle bien el ARTesian Stain antes de su uso. Si tiene recipientes con diferentes números de lote, combínelos y mézclelos para garantizar una coloración uniforme durante todo el proyecto.

Humedezca (rocíe con rociador o una manguera, sin echar agua abundante) la losa con agua antes de aplicar el tinte. Aplique ARTesian Stain con un rociador de tipo bomba de plástico. Tenga cuidado para evitar las líneas producidas por el patrón de rociado. Se prefiere un movimiento circular con la varita. ARTesian Stain se puede aplicar con toda su fuerza o diluirse con agua para lograr la tasa de aplicación deseada.

La aplicación de capas adicionales es opcional. Los colores complementarios se pueden combinar a las tasas y cantidad de capas que se desee. Usualmente aplique los colores más claros primero. Además del rociado, algunos aplicadores emplean trapeado,

esponjado o trapeado, especialmente para decoración.

Generalmente se requiere de una a dos capas para lograr los resultados deseados. Se pueden aplicar capas adicionales para lograr efectos especiales o resaltar.

No aplique el tinte en exceso, ya que el exceso de pigmento se asentará en la superficie y causará problemas con la adhesión del sellador. El tinte que se puede quitar fácilmente (con el dedo o un paño) después de la aplicación a la losa indica que el material no pudo penetrar y que serán necesarias medidas de preparación adicionales.

No se puede tocar las superficies tratadas hasta que estén secas al tacto antes de la segunda capa o el sellado.

No se puede tocar la segunda o última capa de tinte hasta que esté completamente seca.

Muchas técnicas diferentes se pueden utilizar para lograr un aspecto artístico único con el ARTesian Stain. Mezclar diferentes colores juntos, aplicar colores "de resalte" sobre otros colores mientras todavía están húmedos, veladura con rodillo de paño, esponjado y otras técnicas de acabado falso son aceptables cuando se utiliza el ARTesian Stain.

SELLADO

Una vez que ARTesian Stain se haya secado por completo, debe sellarse. Si no se sella y no se mantiene el sellador en el tinte ARTesian, se producirán un desgaste y desvanecimiento prematuros. Los tiempos de secado variarán dependiendo de las condiciones ambientales. Por ejemplo, las aplicaciones exteriores en un día soleado y cálido pueden estar listas para aplicar el sellador en un par de horas. Un sótano fresco puede tardar hasta 24 horas. Se recomienda el uso de ventiladores para ayudar al secado en aplicaciones en interiores.

Use BRICKFORM Safety-Seal, Gem-Seal o Poly-Seal para todas las

aplicaciones exteriores de "aspecto húmedo".

Poly-Astic se puede utilizar para sellar proyectos en interiores de ARTesian Stain solo si es posible lograr una ventilación extremadamente buena. Si se desea un producto a base de agua para aplicaciones interiores con poco olor, use Decopoxy y/o Uremax.

Una vez sellada, proteja la superficie del tráfico peatonal durante 24 horas y del tráfico vehicular durante 72 horas.

COBERTURA

Cobertura: Un galón, sin diluir, cubrirá 250-300 pies cuadrados por capa.

EMBALAJE

Recipientes de 1 galón (3.8 litros), 4 recipientes por caja, 36 cajas por palé.

ALMACENAMIENTO Y VIDA ÚTIL

Evitar que se congele. Almacenar en un lugar fresco y seco. La vida útil de los materiales almacenados correctamente es de 12 a 18 meses a partir de la fecha de fabricación en el recipiente original sin abrir.

LIMPIEZA

Limpie las herramientas y los equipos con agua limpia inmediatamente después de usarlos.

LIMITACIONES

Las variaciones en el concreto premezclado, las técnicas de acabado y la técnica de aplicación afectarán el aspecto final. Siempre se recomienda crear un área de maqueta/prueba.

ARTesian Stain no ocultará la decoloración del concreto existente, manchas, grietas u otros problemas de superficie. Las áreas parcheadas se verán afectadas de

manera diferente al concreto original. La composición del concreto, la porosidad, la edad, la textura y las características de la superficie afectarán la penetración y los resultados finales del color.

Las superficies extremadamente densas o compactas pueden requerir abrasión mecánica antes de la aplicación para garantizar una penetración adecuada.

Las superficies sucias o contaminadas pueden evitar la penetración adecuada de ARTesian Stain y limitar gravemente los resultados de color.

Aplique a temperatura ambiente y de superficie por encima de 40 °F y hasta 90 °F.

PRECAUCIONES

Revise la hoja de datos de seguridad de los materiales antes de usar el producto y para obtener información adicional.

Mantener fuera del alcance de los niños.

Use ropa protectora, guantes y gafas protectoras al manipular y/o aplicar ARTesian Stain.

Evite el contacto con la piel y los ojos. Enjuague la piel y los ojos con agua si se produce el contacto.

Evite la ingestión del tinte. Si se produce la ingestión, comuníquese con un centro de control de intoxicaciones de inmediato.

BRICKFORM® ARTesian Stain™

Tinte penetrante, a base de agua - 0 VOC

GARANTÍA

BRICKFORM garantiza que estos productos estarán libres de defectos y funcionarán como se especifica en la Hoja de Datos Técnicos, siempre que el almacenamiento, el uso y la aplicación del producto estén de acuerdo con las recomendaciones del fabricante y las instrucciones de aplicación. El recurso exclusivo del usuario o comprador y el límite de la responsabilidad de esta empresa por el producto demostrado defectuoso será el precio de compra pagado por el usuario o comprador por la cantidad de los productos BRICKFORM

involucrados. BRICKFORM no será responsable por daños indirectos, incidentales, consecuentes o especiales, ya sea debido al incumplimiento de la garantía o agravio (incluido, entre otros, BRICKFORM).

FABRICANTE

BRICKFORM, A Division of Solomon Colors, Inc.

ESPECIFICACIONES DEL PEDIDO

Producto:

ARTesian Stain

Peso del envío	Tamaño del contenedor	Artículo No.
10 lb	1 galón AS 100-1800	